



## EDITORIAL : classement

### Effort de classement... et puis après ?

La fin de la législature précédente a été marquée d'un effort important du Secrétaire d'Etat, chargé des Monuments et Sites, Monsieur W. Draps. Dans ce cas précis, la concrétisation de la politique menée a permis que de nombreux arbres, aubettes, peintures murales et bâtiments, soient classés ou encore inscrits sur la liste de sauvegarde.

Le patrimoine de toutes les communes de la Région de Bruxelles-Capitale a été, à des degrés divers, ainsi reconnu.

Evere est dramatiquement pauvre à ce niveau. Faisons-en rapidement l'inventaire :

- le Moulin d'Evere (et le jardin de celui-ci) (Arrêté définitif : 20/12/1990)
- le Moeraske (Arrêté définitif : 09/03/1995)
- le Cimetière de Bruxelles ainsi que diverses sépultures et monuments précis (Arrêté définitif : 06/02/1997)
- la Fermette dite " t Hoeveke" (Arrêté définitif : 17/04/1997)
- l'Eglise Saint-Vincent (Arrêté définitif : 29/05/1997)
- la fresque murale "Risques de guerre" (Ouverture de la procédure : 01/04/2004)

Sauf erreur de notre part, ce sont deux arbres qui ont été ajoutés dernièrement à cette liste par le précédent Secrétaire d'Etat.

Il s'agit du tilleul de la place Saint-Vincent (près de l'église) (Ouverture de la procédure : 27/05/2004) et d'un néflier commun, situé au bout de l'avenue de l'Armet (Ouverture de la procédure : 27/05/2004)

C'est donc une nouvelle reconnaissance de la valeur du (très réduit) patrimoine de la commune d'Evere. A titre d'exemple, Woluwé-Saint-Lambert peut se vanter de "posséder" plus d'une trentaine de monuments et de sites protégés.

Le classement (ou l'ouverture de la procédure de sauvegarde) est une étape importante dans la protection d'un site ou d'un bâtiment... mais après ?

En effet, chaque médaille à son revers. Le nouveau statut a généralement pour conséquence de "figer" l'objet du classement. Malgré la possible intervention financière de la Région, la note en cas de travaux reste très élevée. Le propriétaire doit, au minimum, avancer les montants, et ceux-ci sont très souvent conséquents. Que dire alors lorsque le propriétaire du bien n'y porte que peu d'intérêt ou aspire à sa destruction en n'intervenant pas.

Nous nous posons pas mal de question sur l'avenir de la fresque murale "Risques de guerre". Protégée depuis des dizaines d'années grâce à sa position sur un pignon peu exposé de la rue Walckiers, elle commence néanmoins à souffrir des affres du temps.

De plus, on y a adjoint un luminaire des plus disgracieux.  
Une réflexion menant à la mise en valeur de ce petit patrimoine (abords, éclairage adéquat, etc) serait également une manière de "Vivre la ville" à Bruxelles.

Malgré son importance indéniable, le classement ne doit pas être une fin en soi. Il devrait plutôt être considéré comme une simple étape, ou dans le meilleur des cas comme un nouveau départ, dans la vie des trésors de notre patrimoine.

Jean-Philippe Coppée

**Nous tenons à remercier les personnes qui nous ont  
témoigné leur sympathie en nous versant un don,  
tout particulièrement les Etablissements Oscar Tausig  
de Braine-L'Alleud.**

## **Cotisation et don : quand faut-il payer ?**

Le premier paiement d'une cotisation comme membre adhérent peut intervenir à n'importe quel moment. Cette cotisation couvre 4 numéros de l'Echo du Marais, donc en principe 12 mois.

La présence d'un POINT FLUO sur votre étiquette d'adresse indique que, sauf erreur de notre part, il est temps de renouveler votre cotisation.

Dans ce cas, pouvons-nous vous inviter à effectuer dans les meilleurs délais le versement prévu ?

Pour les dons, ceux-ci peuvent être versés à n'importe quel moment. Une attestation fiscale vous sera délivrée si le montant atteint au moins 30 € pour une année déterminée.

Qu'il s'agisse du renouvellement de la cotisation ou d'un don, merci pour le soutien que vous apportez à votre association.

Trésorier: Luc Le Roy  
Tél.: 02 241 67 14  
GSM (CEBE): 0473 / 735 786

**Membres adhérents 5 € (minimum)**  
**Membres protecteurs 12,50 € (minimum)**  
**Don (attestation fiscale pour les dons de 30 € et plus)**

**Compte bancaire n° 210-0324404-88 de la CEBE  
à 1140 Bruxelles.**

## AGENDA DES ACTIVITES

### I. VISITES GUIDEES

#### 1. VISITES MENSUELLES

Dans le but de mieux faire connaître nos sites et de rendre les visites encore plus attractives, l'ensemble des guides a décidé de développer un thème lors de chacune de nos visites mensuelles.

Bien entendu, les visites garderont leur caractère général. Ainsi, même si le thème choisi est celui des fleurs de la friche, nous ne manquerons pas de vous faire admirer le ballet d'une libellule ou l'exploration méthodique d'un tronc par un Pic épeiche.

**Durée** : Environ 2h30

**Où ?** - Moeraske : rdv. Parvis de l'Eglise St. Vincent à Evere  
- Hof ter Musschen : rdv. Av. Hippocrate - Bd. de la Woluwe à Woluwé St. Lambert

**Quand ?** - Moeraske : 2ème dimanche du mois à 10 h.  
- Hof ter Musschen : 1er dimanche du mois à 10 h.

**Comment ?** A pied - se munir de bottes ou de bonnes chaussures selon les conditions météo

**Combien ?** Gratuit

**Qui ?** Ch. Rombaux (02 242 50 43)

**Dimanche 03/10/04. HTM « Invertébrés des milieux humides »**

Une incursion dans le microcosme des animalcules d'eau courante et stagnante. Bocaux, loupes et épauettes de rigueur.

**Guide G. Trompet.**

**Tél. Ch.Rombaux 02/2425043.**

**Dimanche 10/10/04. MOE « Automne au Moeraske ;»**

Brumes matinales, déclin des jours, chute des feuilles...la nature s'enfoncé lentement dans l'engourdissement. Une visite « panachée » qui nous permettra (peut-être) d'observer de beaux champignons.

**Guide AM. Dekeyser.**

**Tél. 02/2150023.**

**Dimanche 07/11/04. HTM « Mousses et hépatiques. »**

A la découverte de végétaux méconnus par un maître en la matière. Loupe de rigueur.

**Guide A. & O. Sotiaux Tél. Ch.Rombaux 02/2425043.**

**Dimanche 14/11/04. MOE « Histoire locale »**

Un parcours « histoire et nature » dans le Moeraske, à la découverte des marais, étangs, constructions et parcs chargés d'ans et de mémoire .

**Guide L. Le Roy. Tél. 02/2416714.**

**Dimanche 05/12/04. HTM « Ornithologie »**

Un « hivernale » où tarins, grives diverses, bécassines et râles d'eau pourraient être observés. Jumelles de rigueur.

**Guide M.Moreels. Tél. 02/4603854.**

**Dimanche 12/12/04. MOE « Comment plantes et animaux résistent-ils à l'hiver »**

Tout dort mais pourtant tout continue à vivre ...dormance des graines et des bourgeons, diapause des insectes, hibernation des amphibiens et des mammifères, vous apprendrez tout ce qu'il faut savoir sur cette vie au ralenti.

**Guide Ch. Rombaux Tél. 02/2425043.**

**2. VISITES SUR DEMANDE POUR GROUPES D'ADULTES :**

Nous organisons aussi des visites payantes sur demande, pour des groupes d'un maximum de 20 personnes. Les personnes intéressées peuvent prendre contact avec Ch. Rombaux (02 242 50 43).

**3. VISITES SUR DEMANDE POUR ECOLES :**

Des initiations à la nature, destinées aux écoles, sont organisées en semaine. La visite est payante (1 € par enfant). Les enseignants que cela intéresse sont invités à prendre contact avec Anne-Marie Dekeyser-Paelinck (02 215 00 23 avant 19h30).



**A VENDRE....**

**Le miel du Moeraske !!!**

**Comme chaque année, notre association met en vente le miel produit à partir de notre rucher. Ce miel, 100% naturel et sans aucun additif, est vendu au prix de**

**5 € le pot de 500 gr.**

**Pour commander, contactez Jean-Paul Tjampens**

**☎ 02/242.82.94**

***Exceptionnellement, tout le miel actuel ne provient pas du Moeraske.***

### **T-shirt de la C.E.B.E.**

Suite aux nombreuses demandes lors des journées du patrimoine 2002, la C.E.B.E. a décidé de mettre en vente des t-shirts. Il s'agit d'un produit 100 pour cent en coton et de très bonne qualité (180 ou 190 grammes). De couleur blanche le t-shirt reprend en noir, au niveau du cœur, le logo de notre association. Les tailles disponibles sont : S, M, L, XL. Le prix de vente s'élève à 10 € pièce.

Si vous êtes intéressé(e)s, contactez-nous.

Personne de contact : Jean-Paul Tjampens,  
Tel 02/242.82.94 (après 19 heures)

## NOTRE AGENDA

### Octobre 2004

02	samedi	10 h	gestion à l'Hof ter Musschen
03	dimanche	10 h	visite guidée à l'Hof ter Musschen
08	vendredi	19 h 30	réunion du conseil d'administration
09	samedi	09 h 30	gestion au Moeraske
10	dimanche	10 h	visite guidée au Moeraske
22	vendredi	19 h 30	réunion du conseil d'administration

### Novembre 2004

06	samedi	10 h	gestion à l'Hof ter Musschen
07	dimanche	10 h	visite guidée à l'Hof ter Musschen
12	vendredi	19 h 30	réunion du conseil d'administration
13	samedi	09 h 30	gestion au Moeraske
14	dimanche	10 h	visite guidée au Moeraske
18	jeudi	19 à 22 h	<b>vernissage de l'exposition de peinture</b>
26	vendredi	19 h 30	réunion du conseil d'administration

**N.B. : exposition de peinture du 18 au 28 novembre !**

### Décembre 2004

04	samedi	10 h	gestion à l'Hof ter Musschen
05	dimanche	10 h	visite guidée à l'Hof ter Musschen
10	vendredi	19 h 30	réunion du conseil d'administration
11	samedi	09 h 30	gestion au Moeraske
12	dimanche	10 h	visite guidée au Moeraske

**vendredis 24 et 31 : REVEILLONS  
Joyeux Noël et bonne année 2005**

### Janvier 2005

02	dimanche	10 h	visite guidée à l'Hof ter Musschen
07	vendredi	19 h 30	réunion du conseil d'administration
08	samedi	09 h 30	gestion au Moeraske
09	dimanche	10 h	visite guidée au Moeraske
15	samedi	10 h	gestion à l'Hof ter Musschen
21	vendredi	19 h 30	réunion du conseil d'administration
23	dimanche	08 h	<b>excursion en Zélande</b>

## Et si on gérait un petit coup

La CEBE gère la réserve naturelle du Moeraske sans discontinuer depuis 1988. A ce site se sont ajoutés au cours du temps, l'Hof ter Musschen (1990) et le Moulin d'Evere (1996). Ces travaux de gestion écologique et de protection du patrimoine sont réalisés sous le contrôle de l'IBGE (Institut Bruxellois de Gestion de l'Environnement) et du Service des Monuments et Sites.

Si le coeur vous en dit, rejoignez-nous, afin de consacrer quelques heures de votre temps à la sauvegarde du patrimoine naturel et monumental bruxellois.

Ces journées accueillent des participants de 9 à... ans qui y trouvent un délasserement original et une tâche à leur mesure.

Vous pouvez contacter :

?? Christian ROMBAUX	02 242.50.43	pour le Moeraske.
?? Horst SCHRÖDER	02 215.35.06	pour l'Hof ter Musschen.
?? Alain DOORNAERT	02 248.09.21	pour le Moulin d'Evere.

**Venez nombreux !!**

### Programme des prochaines journées de gestion

**Moeraske** : Samedis 9/10, 13/11, 11/12 et 8/1/05. A 9h30.

**Hof ter Musschen** : Samedis 2/10, 6/11, 4/12 et 15/1/05. A 10h.

**BRUXELLES NATURE  
ASBL**

Avenue de la Basilique 317 Bte 40  
1081 Bruxelles



## **VISITES GUIDEES 2004**

Dimanche 17 octobre (matinée : durée ± 3h)

Thème : le Beverbos à Wemmel. Les multiples biotopes qui le composent sont floristiquement et faunistiquement très riches.

Guide : Xavier MICHEL - Tél. : 02 468 32 14

Rendez-vous à 9 h 00 face au café Luna-Park rue Vanden Broeck (Bus De Lijn WL arrêt Kam).

## **L**a chasse est une horreur

Le mois de septembre est le plus pénible de l'année. On est rentré sans enthousiasme à l'usine ou au bureau, on regarde chaque matin dans la glace le teint de bronze si difficilement acquis tourner au blême, les rosiers ouvrent leurs dernières roses qui n'auront pas le temps de devenir gratte-culs, on a conduit les enfants dans le laminoir de l'école d'où ils ressortiront dans dix ou vingt ans citoyens blindés ou contestataires mais ayant, dans l'un ou l'autre cas, perdu tout contact avec les vérités de la nature, et deux millions de chasseurs sont partis en guerre contre les oiseaux et les petits lapins.

Je ne sais si c'est faute d'avoir ouvert mon poste au bon moment, mais je n'ai pas vu cette année les habituels tableaux de chasse montrant, aux pieds du vainqueur vertical, le tapis de plume et de poil des victimes étalées. On commence peut-être à avoir un peu honte, et à soupçonner le ridicule.

La gloire du chasseur dominant son gibier mort est comparable à celle du petit garçon qui vient d'arracher les ailes d'une mouche. Le courage est aussi grand, les risques aussi considérables, et la satisfaction, du même ordre.

L'homme est né chasseur, affirment les défenseurs du massacre des animaux. C'est possible, bien que j'en doute. Il n'a pas une denture de carnivore, mais de mangeur de fruits et de graines, tout au plus d'escargots et de grenouilles. Ce n'est qu'en se « civilisant », c'est-à-dire en inventant des moyens de tuer de plus en plus efficaces qu'il s'est mis à manger de la viande. Il n'en a jamais tant mangé qu'au temps de la bombe atomique.

Il lui fallait, à ses débuts d'inventeur, beaucoup d'audace et de courage pour attaquer un bison avec une hache de pierre. Aujourd'hui, armé d'un fusil perfectionné, il affronte une poignée de plumes. Il sort vainqueur du combat. Gloire à lui.

Nous avons réduit à l'esclavage un certain nombre d'espèces animales pour les transformer en biftecks ambulants. Nous nous sommes rendus nous-mêmes esclaves des structures sociales, des obligations, du travail, des lois, des horloges, des machines, des nations, des idées. Chacun de nous est attaché par dix mille chaînes. Nous n'avons même plus le soupçon de ce qu'est la liberté.

Et tout à coup, nous apercevons un oiseau, qui vole comme il veut. Qui a l'audace de voler d'un arbre à un autre sans nécessité et sans obligation, et de chanter ! Alors l'esclave lève son fusil et tire ...

Dans l'acharnement qui jette l'homme, saison après saison, contre les derniers représentants des dernières espèces animales non domestiquées, il y a plus que la simple joie de tuer, il y a de la haine. La haine de l'esclave pour l'être libre. Cette haine se manifeste de la façon la plus évidente dans la chasse à courre. Là, il ne s'agit plus seulement de tuer, mais de faire mourir de peur, de souffrance et d'épuisement. De punir la bête de sa liberté, longuement, jusqu'à la mort.

Les défenseurs de la chasse à courre font entendre leurs arguments habituels. C'est tout juste s'ils n'affirment pas que le cerf est heureux d'être chassé ... Aucun d'eux n'a jamais fait l'effort de se mettre en imagination à la place de la bête.

Courez ! Courez ! Les chiens arrivent ! Courez si vous ne voulez pas être dévoré ! Courez jusqu'à ce que votre sang empoisonné par la fatigue vous asphyxie, et qu'une lame vous tranche la gorge ...

L'Homme est né chasseur ? La chasse est nécessaire à l'équilibre des espèces ? Bon, alors rétablissons l'équilibre des chances. Remplaçons le fusil par le caillou – le lance-pierres est déjà une arme industrielle – et que la chasse à courre se fasse vraiment "à courre", c'est-à-dire à pied ...

Le jour où un président de la République supprimera les chasses présidentielles et transformera la forêt de Rambouillet en parc national sera une grande date dans l'Histoire de France plus glorieuse que celle de Fontenoy.

L'exemple venu de si haut sera peut-être suivi, la Sologne à son tour deviendra une terre de liberté et les chasseurs en tenue Hermès dirigeront vers les oiseaux l'objectif de leur fusil photographique à la place des canons superposés de leur arquebuse.

Quant aux chasseurs du Midi, il y aura longtemps qu'ils auront remisé leur mitraille, le dernier becfigue, poids : 12 grammes, ayant succombé trois générations plus tôt sous les feux croisés de la population mâle de dix-sept villages.

Chaque mairie en conserve une plume sous verre, dans un cadre d'or accroché près du buste de Marianne.

René Barjavel dans "Les années de la lune", 1970



## **N**ouvelles du site de la CEBE

Depuis son inauguration, le site Internet de la CEBE a encore grandi : ce sont surtout les pages consacrées à la faune et la flore de nos réserves naturelles qui se sont développées.

Beaucoup de nouvelles photos ont été prises sur les sites, surtout au Moeraske, ce qui a permis, non seulement de commencer à illustrer l'inventaire de la richesse biologique, mais aussi de l'étendre puisque ces photos ont également servi à déterminer plusieurs espèces.

La photo digitale permet en effet de travailler à la détermination en gros plan "à la maison" et de solliciter aisément les connaissances de spécialistes de l'association et autour.

Internet permet aussi de recevoir une aide à la détermination auprès de scientifiques qui se sont révélés très empressés et disponibles à nous aider.

Remerciement à Gaby Viskens de l'Institut Royal des Sciences Naturelles pour les Hémiptères, Raymond Wahis de la Faculté universitaire des Sciences agronomiques de Gembloux pour le Pompile, le docteur Andrej Gogala du Slovenian Museum of Natural History pour un hyménoptère, ???? pour un Opilion et Antoine Guyonnet du site [www.ibs-t.net/lepidoptere/Chenilles.htm](http://www.ibs-t.net/lepidoptere/Chenilles.htm) pour les chenilles.

Grâce à la documentation réunie, pour chaque nouvelle espèce, un commentaire sur certaines de leurs caractéristiques remarquables a été intégré dans la fiche de l'animal. Les autres espèces suivront.

Pour valoriser ces illustrations de bonne qualité, une galerie de photos a été créée pour les réunir toutes à un seul endroit. Il vous est loisible maintenant de les visionner à partir d'une seule page de miniature (Rubrique Publication / Galerie photo).

A. Doornaert

# A

## appel aux photographes.

Vu le succès rencontré dans l'organisation des expositions de peinture et les nombreuses demandes émanant de photographes, le C.E.B.E. a décidé de mettre sur pied une exposition de photographies. Celle-ci se tiendrait à l'Espace Toots d'Evere du 20 au 29 mai 2005.

Le sujet concerne la nature mais aussi le patrimoine architectural rural dans la région bruxelloise. Citons quelques exemples : un paysage à l'Hof ter Musschen, un bosquet, un oiseau ou une plante, la maison d'Erasmus, le moulin d'Evere ...

Une participation modeste est demandée (30 € et être membre ou le devenir pour 5 €). Par contre, les artistes ne doivent plus payer pour la location de la salle d'exposition, l'assurance des œuvres, l'assurance responsabilité civile pour la salle, les cartons d'invitation, les affiches, les frais liés à l'organisation et le vernissage.

Sur le plan artistique, la C.E.B.E. n'intervient pas. En effet, le choix de la technique est laissé à l'appréciation des artistes. Il en va de même pour les dimensions des œuvres et quant à leur nombre.

Les œuvres restent évidemment la propriété de leurs créateurs. La C.E.B.E. ne percevra aucune commission sur les ventes. Toutefois, en dehors de l'assurance prise, elle n'assume aucune responsabilité quant à la dégradation, la destruction, le vol des œuvres ou quant à la solvabilité des acquéreurs.

La C.E.B.E. désire simplement donner la possibilité aux artistes de s'exprimer librement sur des sujets qui lui tiennent à cœur et, par ce biais, se faire mieux connaître du public.

Le règlement de l'exposition vous sera envoyé sur simple demande. Si vous êtes intéressés, contactez-nous !

Personnes de contact : Rose GUILLAUME  
Joëlle PIRE  
Jean-

Tel 02/242.35.11

Tel 0486/754.962

Paul TJAMPENS Tel 02/242.82.94

# U

## ne exposition de peinture sur la nature à Bruxelles.

La CEBE a trouvé une idée originale pour défendre et mettre en valeur les sites qui lui tiennent à cœur : elle organise à Evere, pour la deuxième fois, une exposition de peinture.

Vu le succès considérable rencontré l'année dernière à l'Espace Toots d'Evere, l'échevin de la Culture Pierre MUYLLE a donné une nouvelle occasion aux artistes bruxellois d'exposer leurs œuvres.

Il est donc possible de défendre la nature en travaillant par exemple dans les sites que la CEBE gère, en évitant de les dégrader, en réalisant des tableaux et en les exposant, mais aussi en allant visiter cette très belle exposition.

Profitez-en aussi pour rencontrer les membres de la CEBE – rappel : ils sont tous bénévoles - dont le dévouement pour la nature est bien connu.

### Informations

L'exposition se tient du 18 au 28 novembre 2004, à l'Espace Toots, rue Stuckens n° 125 à Evere, vernissage : le 18 novembre de 19 à 22 heures,

Heures de visites :

du lundi au jeudi de 16 à 19 heures,

le vendredi et le samedi de 16 à 20 heures,

le dimanche de 14 à 19 heures,

entrée libre (mais un petit don pour la CEBE est accepté)

Site Internet : [www.cebe.be](http://www.cebe.be)

Organisateurs :

Rose Guillaume Tel 02/242.35.11

Joëlle Pire Tel 0486/754.962

Jean-Paul Tjampens Tel 02/242.82.94



# U

## Un voyage dans la préhistoire

Place Saint Vincent à Evere, le 27 juin 2004 à 8 heures, un car quitte les lieux pour se rendre du côté de Liège, dans l'entité de Flémalle. Le soleil est de la partie et la bonne humeur envahit tous les participants. En ce qui concerne le programme, les organisateurs ont prévu la visite du préhistosite de Ramioul et de la réserve naturelle « aux Roches ».

A 10 heures, nous sommes devant le préhistosite. Un proverbe chinois résume bien son concept : "j'entends, j'oublie ; je vois, je comprends ; je fais, je me souviens".

Une présentation de l'évolution des Hominidés s'avère cependant bien nécessaire. Résumons-la.

Voilà 5 millions d'années, les Australopithèques vivent en Afrique. Le plus célèbre d'entre eux est sans conteste une femme appelée "Lucy". Découverte par le professeur Coppens, elle a reçu le nom d'une chanson des Beatles.

L'Homo habilis apparaît il y a 2 millions d'années. De petite taille, il ne mesure que 1,10 m, il fabrique des outils.

Ensuite vient l'Homo erectus qui adopte une très bonne station debout et quitte son berceau africain pour parcourir le monde. De grande taille (1,60 à 1,80 m), il invente notamment le biface, appelé par notre guide le couteau suisse de la préhistoire. Il maîtrise le feu et se met à chasser.

La branche Homo sapiens n'existe que depuis 100.000 ans (d'autres auteurs parlent de 300.000 ans). Les acteurs sont le sapiens neanderthlensis qui disparaît voilà 30.000 ans et le sapiens sapiens. Ces deux derniers mots signifient deux fois "sage", nous !

Notre ancêtre invente le propulseur qui permet voilà 20.000 ans d'envoyer une lance à 100 ou 150 m. L'arc et les flèches en bois d'if ou de frêne datent de 10.000 ans. Pour fixer des pointes de bois de cerf il utilise des lamelles de cuir ou des boyaux, la colle de la préhistoire.

Il est à noter qu'à cette époque il ne connaît pas encore la poterie mais fabrique des colliers et des vénus en argile.

Présent dans nos régions il y a 8.000 ans, il polit les silex avec lesquels il fabrique des outils agricoles comme des pelles, des bêches, des pioches et des haches.

Notons que la fabrication d'un kilo de farine exige alors 1 heure 30 de travail.

L'archéologue explique que les maisons de la culture danubienne sont en bois et en torchis. Le sol quant à lui est en terre battue et donc, selon l'animatrice, autonettoyant. La cheminée n'apparaît que bien plus tard, au 12<sup>ème</sup> siècle de notre ère. Les seuls vestiges des habitations qui nous restent sont des trous dans lesquels se glissent les poutres et parfois un fragment de mur.

Les animaux domestiqués dans nos régions à cette époque sont la vache, le cochon, le mouton, la chèvre et le chien. Il faudra attendre les Gaulois pour domestiquer le cheval et les lapins.

L'animatrice nous explique et nous montre qu'il est possible d'obtenir du feu de deux manières. La première nécessite de l'amadou (champignon), un silex et de la marcassite ou de la pyrite. Par contre l'utilisation de deux silex produit des étincelles froides qui ne permettent pas d'allumer un feu. La seconde façon valable consiste à tourner rapidement un morceau de bois avec une sorte de petit arc sur une planche. Celle-ci sera constituée de bois de lierre, parfois de noisetier ou de frêne.

Ensuite, le visiteur est mis à contribution. Dans les différents ateliers, il s'essaie à utiliser

le propulseur, à fabriquer des pots en terre glaise, à tisser des cordes et à tailler des silex.

Après avoir consommé notre pique-nique et la bière locale, le car nous conduit à la réserve naturelle "aux Roches".

D'une superficie de 27 hectares, longeant un chemin de fer - là aussi ! -, son principal intérêt réside dans la présence de deux anciennes carrières de calcaire qui se recolonisent naturellement.

Des fours à chaux, encore visibles, permettaient de fondre les roches et de recueillir la chaux. Celle-ci était alors utilisée dans le secteur de la construction pour cimenter les briques.

La réserve est également intéressante au niveau de la bioscénose.

En ce qui concerne la flore, signalons notamment l'observation des espèces suivantes : le prunellier de Sainte-Lucie (*Prunus mahaleb*) - utilisé pour la fabrication des pipes -, le nerprun purgatif (*Rhamnus cathartica*), le camérisier (*Lonicera xylosteum*), l'orobanche du gaillet (*Orobanche caryophyllacea*), la fétuque des rochers (*Festuca pallens*), l'héliantheme des Apennins (*Helianthemum apenninum*), la mauve musquée (*Malva moschata*), la vipérine (*Echium vulgare*), le monotrope sucepin (*Monotropa hypopitys*), le grémil officinal ou herbe aux perles (*Lithospermum officinale*).

Le laps de temps disponible ne nous permet pas de découvrir l'ensemble du patrimoine naturel qui comporte des centaines d'espèces d'insectes, de nombreux oiseaux dont le faucon pèlerin, mais aussi le lézard des murailles et la couleuvre coronelle.

Cette réserve est sans nul doute un endroit très intéressant qui mérite une nouvelle visite.

Conclusion : journée agréable et instructive, les absents ont eu tort.

Jean-Paul Tjampens



**L**

es « **Gardiens de l'eau du Moeraske** » continuent leur action !

L'année scolaire passée, suite au projet « Terre poubelle ou Terre plus belle » organisé dans notre école, nous avons décidé de prouver que nous étions tous responsables de la « santé » de notre planète .

Nous savons aussi que la problématique de l'eau est un « combat » mené par plusieurs générations de nos camarades ( Journée de l'eau organisée dans notre école / Participation au projet « L'eau, un pont entre le Nord et le Sud »/Elaboration de malles pédagogiques offertes à Dakar et à Schaerbeek / Participation au Parlement des jeunes Bruxellois pour l'eau /Elaboration d'un film d'animation ' L'eau pour tous »/Lauréat au Prix Duvigneaud//...)

Nous désirons relever le défi et continuer leur œuvre !

Comment ?

\*En sensibilisant les nouveaux « Gardiens »

(Visites guidées / Exposés / Débats / ...)

Nous serions déjà au nombre de 300 jeunes citoyens responsables !!

\*En effectuant de petits travaux d'entretien dans le cadre d'un atelier qui se déroulera tous les jeudis .

\*En élaborant une brochure qui aura comme objectif d'informer les élèves d'autres écoles qui pourraient à leur tour devenir « Gardiens de l'eau » !

\*En essayant de « tirer » avec nous les « adultes » !

Nous espérons qu'**ensemble** nous arriverons à préserver notre « or bleu » !

### « **Les Gardiens de l'eau ...** »

Les élèves du degré supérieur de l'école 17 de Schaerbeek.

Remarque : Tu désires faire partie « des Gardiens de l'eau » ... Il suffit de nous envoyer une petite lettre ...

**Les Gardiens de l'eau**

**Ecole 17**

**Av. Renan, 12**

**1030 Bruxelles**

# Joyeux Noël



**La CEBE met à votre disposition, au prix de 4 € les brochures suivantes.**

1. Deux guides de promenade consacrés aux arbres de voirie de nos communes par Monsieur Daniel GEERINCK.
  - Promenade dendrologique à Schaerbeek.
  - Promenade dendrologique à Evere.
2. "Les enfants découvrent le parc Walckiers".  
Guide de découverte à destination des enfants, par Anne-Marie DEKEYSER-PAELINCK.
3. "Tranche d'histoire - de la famille Walckiers au TGV".  
Ou l'histoire locale vue au travers de nos réserves, par Luc LE ROY.
4. "Conte du Moulin d'Evere".  
La saga séculaire d'un moulin à vent et de ses multiples avatars, par Alain DOORNAERT.
5. Les Araignées... Guide d'identification des principaux genres d'araignées, par Horst SCHRÖDER.
6. La mythologie des arbres, par Jean-Paul TJAMPENS

**Prière de nous renvoyer le talon ci-dessous  
(ou le faxer au 02 242.82.94)  
Jean-Paul Tjampens - Av. Latinis 167 - 1030 Bruxelles.**

**Commande brochures - 4 € pièce**

Au cas où vous désireriez l'envoi de votre brochure, il faudra majorer le prix de 1,25 €. Vous pouvez effectuer le paiement via un virement bancaire.

<input type="checkbox"/> Parc Walckiers-enfants.	<input type="checkbox"/> Tranche d'histoire.	<input type="checkbox"/> Dendrologie à Schaerbeek.
<input type="checkbox"/> Moulin d'Evere.	<input type="checkbox"/> Les araignées	<input type="checkbox"/> Dendrologie à Evere.
		<input type="checkbox"/> Mythologie des arbres.

Nom.....  
Adresse :  
.....  
.....



**C.E.B.E. (asbl) - rue Walckiers 42 - 1140 Bruxelles. - n° compte en banque  
210-0324404-88 - Communication : Brochure**



**Commission de l'Environnement  
Bruxelles et Environs - CEBE**  
rue Walckiers 42  
1030 Bruxelles  
Tél.: 02/ 242 50 43  
Association sans but lucratif

**BELGIQUE-BELGIË**  
P.P.  
1030 BRUXELLES 3  
1/3390

20

**Bulletin N° 72**  
**34 trimestre 2004**

**Périodique trimestriel**  
**Bureau de dépôt BXL III**

**Editeur responsable: Ch. Rombaux - 1030 Bruxelles.**